

Indications pour une approche pédagogique des films présentés :

Films et séance tous public	Synopsis et approche pédagogique
<p>Good luck Algéria !</p> <p>Vendredi 30 septembre</p> <p>18H30</p> <p>(1h31)</p>	<p>Sam et Stéphane, deux amis d'enfance fabriquent avec succès des skis haut de gamme jusqu'au jour où leur entreprise est menacée. Pour la sauver, ils se lancent dans un pari fou : qualifier Sam aux Jeux Olympiques pour l'Algérie, le pays de son père. Au-delà de l'exploit sportif, ce défi improbable va pousser Sam à renouer avec une partie de ses racines. Inspiré d'une histoire vraie, le film est réalisé par le frère du héros. → CM2 / collège / lycée</p> <ul style="list-style-type: none"> • contraintes économiques • double nationalité • famille / vie professionnelle • amitié • persévérance / nécessité de l'effort pour atteindre ses objectifs
<p>The Foxcatcher</p> <p>vendredi 30 septembre</p> <p>21h</p> <p>(2h15)</p>	<p>Inspiré d'une histoire vraie, le film raconte l'histoire tragique et fascinante de la relation improbable entre un milliardaire excentrique et deux champions de lutte. (Prix de la mise en scène Festival de Cannes 2015)</p> <p>→ 4^e è</p> <ul style="list-style-type: none"> • relation entraîneur / athlète - persévérance • emprise familiale • paranoïa • relation sport et argent
<p>Joue-la comme Beckham</p> <p>samedi 1</p> <p>14h</p> <p>(1h52)</p> <p>Film en VOST</p>	<p>Comédie dramatique : Une adolescente indienne, admiratrice du footballeur David Beckham, intègre une équipe de football féminine contre l'avis de sa famille... (Prix du Public au Festival du film britannique de Dinard 2002, également récompensé à Locarno et Toronto) → CM2 / collège / lycée</p> <p>Dossier pédagogique complet accessible en ligne</p>
<p>La couleur de la victoire</p> <p>samedi 1</p> <p>17h</p> <p>(2h03)</p>	<p>Biopic du parcours de Jesse Owens, athlète noir américain qui a marqué les JO de Berlin en 1936 (histoire vraie) → CM2 / collège / lycée</p> <ul style="list-style-type: none"> • sport et discrimination • valeurs sportives / idéologique fasciste • le sport comme acte militant (Berlin 1936, Mexico 1968, Rio 2016,...)
<p>Olli Mäki</p> <p>samedi 1</p> <p>19h</p> <p>(1h32)</p> <p>Film en avant première !</p> <p>Film finlandais en VOST</p>	<p>Été 1962, Olli Maki prétend au titre de champion du monde poids plume de boxe. De la campagne finlandaise aux lumières d'Helsinki, on lui prédit un avenir radieux. Pour cela, il ne lui reste plus qu'à perdre du poids et à se concentrer. Mais il y a un problème - Olli est tombé amoureux de Raija.</p> <ul style="list-style-type: none"> • relation entraîneur / athlète • vie privée / entraînement de haut niveau
<p>Kung Fu Panda 3</p> <p>dimanche 2 octobre</p> <p>11h</p> <p>(1h35)</p>	<p>Po avait toujours cru son père panda disparu, mais le voilà qui réapparaît ! Enfin réunis, père et fils vont voyager jusqu'au paradis secret du peuple panda. Ils y feront la connaissance de certains de leurs semblables, tous plus déjantés les uns que les autres. Mais lorsque le maléfique Kai décide de s'attaquer aux plus grands maîtres de kung-fu à travers toute la Chine, Po va devoir réussir l'impossible : transformer tout un village de pandas maladroits et rigolards en experts des arts martiaux, les redoutables Kung-Fu Pandas ! → Cycle 2 et 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • famille ; relation père/fils • atteindre un objectif en équipe / se rassembler pour mieux réussir • s'entraîner et persévérer pour réussir

Films et séance tous public	Synopsis et approche pédagogique
<p>Free to run dimanche 2 octobre</p> <p>16h (1h40)</p>	<p>Associant témoignages inédits et images d'archives, ce film documentaire raconte pour la première fois la fabuleuse épopée de la course à pied, acte marginal et militant devenu passion universelle. → CM2 / collège / lycée</p> <ul style="list-style-type: none"> • le film documentaire • le sport comme acte militant / engagement physique et engagement citoyen - lien avec les JO (Rio 2016 , Mexico 1968,ou Berlin 1936)
<p>De toutes nos forces dimanche 2 octobre</p> <p>18h (1h32)</p>	<p>Comme tous les adolescents, Julien rêve d'aventures et de sensations fortes. Mais lorsqu'on vit dans un fauteuil roulant, ces rêves-là sont difficilement réalisables. Pour y parvenir, il met au défi son père de concourir avec lui au triathlon « Ironman » de Nice, une des épreuves sportives les plus difficiles qui soient. Autour d'eux, c'est toute une famille qui va se reconstruire pour tenter d'aller au bout de cet incroyable exploit. → CM2 / collège / lycée</p> <ul style="list-style-type: none"> • handisport • persévérance, nécessité de l'effort • solidarité • famille ; relation père/fils
<p>The Program dimanche 2 octobre</p> <p>20h30 (1h43)</p>	<p>Le réalisateur Stephen Frears nous livre sa vision du plus grand scandale de l'Histoire du sport : le démantèlement du programme de dopage qui a fait de Lance Armstrong une légende. De la gloire à l'humiliation, <i>The Program</i> retrace le parcours de la star du Tour de France. Véritable thriller, le film nous plonge au cœur de la folle enquête qui a conduit à sa chute. → collège</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopage • sport et argent • exploit, volonté de se surpasser
<p>Welcome lundi 3 octobre</p> <p>20h30 (1h50)</p>	<p>Pour impressionner et reconquérir sa femme, Simon, maître nageur à la piscine de Calais, prend le risque d'aider en secret un jeune réfugié kurde qui veut traverser la Manche à la nage. → CM2 / collège / lycée</p> <ul style="list-style-type: none"> • situation des réfugiés à Calais • relation entraîneur/ athlète • persévérance et volonté d'atteindre son but

Note à l'intention des enseignants du premier degré :

Ce festival s'inscrit de façon intéressante en prolongement de la [Semaine du sport scolaire](#). Le cinéma Sélect propose du **3 au 19 octobre 2016** des séances spéciales à destination des scolaires qui se manifesteront au 03 88 32 35 51.

Les films proposés peuvent servir de support à des activités en Enseignement Moral et Civique, mais aussi en Atelier Philo.

Les sujets traités permettent par exemple de déterminer en commun une définition de la réussite et d'analyser comment chacun peut se trouver en situation de réussite à son niveau.

Les films sélectionnés offrent par ailleurs des perspectives de travail sur les thèmes transversaux que sont :

- la différence et l'exclusion
- l'égalité filles/garçons ou hommes/femmes
- la relation entraîneur / athlète (→ éducateur /apprenant)
- la connaissance de soi et le dépassement de soi
- l'effort et la persévérance
- connaître son corps, le développer, le contraindre, le libérer,...